

**SOCIETE CIVILE DES PRODUCTEURS DE PHONOGRAMMES  
EN FRANCE (SPPF)**

**63 Boulevard Haussmann 75008 PARIS**

---

**RAPPORT SPECIAL DU COMMISSAIRE AUX COMPTES  
SUR LES CONVENTIONS REGLEMENTEES  
Article L.612-5 du Code de commerce**

---

**EXERCICE 2017**

---

**Sarl Paul Germon et Associés  
Commissaire aux Comptes**

**10, rue de la Pépinière  
75008 PARIS**

---

Aux associés de la SPPF,

En notre qualité de commissaire aux comptes de votre société, nous vous présentons notre rapport sur les conventions réglementées.

Il s'agit, en particulier, des conventions passées entre votre société et l'un de ses administrateurs, y compris les conventions courantes conclues à des conditions normales dès lors qu'elles sont significatives pour l'une des parties.

Il nous appartient de vous communiquer, sur la base des informations qui nous ont été données, les caractéristiques et les modalités essentielles des conventions dont nous avons été avisés ou que nous aurions découvertes à l'occasion de notre mission, sans avoir à nous prononcer sur leur utilité et leur bien-fondé ni à rechercher l'existence d'autres conventions. Il vous appartient, selon les termes de l'article R. 612-6 du code de commerce, d'apprécier l'intérêt qui s'attachait à la conclusion de ces conventions en vue de leur approbation.

Nous avons mis en œuvre les diligences que nous avons estimé nécessaires au regard de la doctrine professionnelle de la Compagnie nationale des commissaires aux comptes relative à cette mission. Ces diligences ont consisté à vérifier la concordance des informations qui nous ont été données avec les documents de base dont elles sont issues.

#### **CONVENTIONS SOUMISES A L'APPROBATION DE L'ORGANE DELIBERANT**

---

En application de l'article R. 612-7 du code de commerce, nous avons été avisés des conventions mentionnées à l'article L. 612-5 du code de commerce qui ont été passées au cours de l'exercice écoulé.

#### **Conventions d'aide significatives réglées par la SPPF en 2017 aux administrateurs dans le cadre des articles L.324-17 et R.321-6 du Code de la Propriété Intellectuelle**

*Remarques préalables :*

Nous n'indiquons dans le présent rapport que les conventions significatives pour l'une des parties

Nous avons ainsi exclu les conventions dont le total perçu en 2017 par administrateur est inférieur à 2% du total des aides versées en 2017 par la SPPF aux producteurs.

Les conventions indiquées ci-dessous ont été réglées en 2017 mais peuvent avoir été accordées par la commission chargée de l'attribution des aides lors d'exercices antérieurs.

| Ventilation par type d'aide |             |                               |                         |                         |              |                              |
|-----------------------------|-------------|-------------------------------|-------------------------|-------------------------|--------------|------------------------------|
| Administrateurs concernés   | Aide aux CD | Aide à la promotion marketing | Aide aux tours-supports | Aide aux vidéo musiques | Autres aides | Total réglé en 2017 (€ H.T.) |
| BECAUSE MUSIC               | 130 500     | 276 500                       | 36 000                  | 202 000                 | 5 760        | 650 760                      |
| JO AND CO                   | 40 000      | 40 000                        |                         | 58 500                  |              | 138 500                      |
| PIAS                        | 111 000     | 281 500                       |                         | 68 250                  | 27 236       | 487 986                      |
| PLAY ON                     | 97 500      | 203 500                       |                         | 251 500                 | 19 040       | 571 540                      |
| SCORPIO                     |             |                               |                         | 306 000                 |              | 306 000                      |
| VF MUSIQUES                 | 83 500      | 90 000                        |                         | 117 000                 | 8 285        | 298 785                      |
| WAGRAM MUSIC                | 126 500     | 496 500                       | 72 500                  | 251 000                 | 11 796       | 958 296                      |

| Ventilation selon l'année d'obtention de l'accord de la Commission |                       |         |                              |
|--|-----------------------|---------|------------------------------|
| Administrateurs concernés  | Aides accordées       |         | Total réglé en 2017 (€ H.T.) |
|  | antérieurement à 2017 | en 2017 |                              |
| BECAUSE MUSIC  | 217 660               | 433 100 | 650 760                      |
| JO AND CO  | 64 500                | 74 000  | 138 500                      |
| PIAS   | 292 776               | 195 210 | 487 986                      |
| PLAY ON  | 526 920               | 44 620  | 571 540                      |
| SCORPIO  | 10 000                | 296 000 | 306 000                      |
| VF MUSIQUES  | 157 620               | 141 165 | 298 785                      |
| WAGRAM MUSIC   | 483 396               | 474 900 | 958 296                      |

Fait à PARIS, le 18 mai 2018

Laurent GANEM  
Commissaire aux Comptes

Sarl Paul Germon et Associés

